Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Ameublement, veuillez visiter :
bpameublement.fr/annales-sujets-et-corriges

BREVET PROFESSIONNEL

AMEUBLEMENT TAPISSERIE DÉCORATION

SESSION 2026

ÉPREUVE FACULTATIVE : LANGUE VIVANTE

Coefficient : 1 pour les points obtenus au-dessus de 10/20 **Durée : 3 heures**

Aucun document ou matériel autorisé en dehors de ceux fournis avec le sujet.

Composition de l'épreuve	Support
PARTIE 1 : Expression orale en continu (8 points)	Dossier Questionnement
PARTIE 2 : Interaction orale (7 points)	Dossier Questionnement
PARTIE 3 : Compréhension de l'écrit (5 points)	Dossier Questionnement
DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES (DT 1, DT 2)	Fourni avec le sujet

L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.

Ce sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

DOSSIER SUJET

CONSIGNES GÉNÉRALES DE L'ÉPREUVE ORALE : CENTRE D'EXAMEN

Cette épreuve facultative de langue vivante se déroule à l'oral. Elle comporte trois phases : une prise de parole en continu à partir du document déclencheur DT 1, un échange avec l'examinateur, puis une activité de compréhension de l'écrit à partir du document DT 2. La compréhension de l'écrit est conduite en français.

Le candidat dispose de 5 minutes de préparation, puis de 15 minutes maximum pour l'ensemble du passage. Les durées indicatives des phases sont de 5 minutes chacune. Le niveau visé est B1+ du CECRL. Le barème du sujet est présenté sur 20 points ; pour cette épreuve facultative, seuls les points au-dessus de 10/20 sont pris en compte, selon les règles de l'examen.

Les documents DT 1 et DT 2 sont remis au candidat. Le candidat peut prendre des notes pendant la préparation. Il ne rédige pas de réponse écrite à remettre.

PARTIE 1 : Expression orale en continu (8 points)

Présenter et développer des idées en anglais à partir d'un document déclencheur

Préparation : 5 minutes. Prise de parole : 5 minutes maximum. Prenez connaissance du DT 1, puis présentez vos idées en anglais. Vous pouvez décrire la situation évoquée, exprimer votre point de vue et l'illustrer par des exemples. Il ne s'agit pas de traduire le document mot à mot.

1.1 (8 points) À partir du DT 1, prenez la parole en anglais. Présentez le message du document, expliquez ce que signifie pour vous le fait de réparer ou de conserver un meuble, puis donnez un exemple personnel ou professionnel. La note prend en compte la pertinence et le développement des idées, la cohérence du propos, l'intelligibilité et la maîtrise de l'anglais.

PARTIE 2 : Interaction orale (7 points)

Répondre, interagir et échanger en anglais

Durée indicative : 5 minutes maximum. L'examinateur conduit un échange en anglais à partir de votre présentation et peut élargir la discussion aux thèmes du métier, des choix de consommation et de la communication avec un client.

2.1 (7 points) Répondez aux questions de l'examinateur et participez à l'échange en anglais. Vous pourrez notamment être invité à expliquer comment vous conseilleriez un client qui hésite entre faire réparer un fauteuil ancien et acheter un siège neuf, à préciser les informations dont vous auriez besoin avant de donner un avis, et à justifier votre recommandation. La note prend en compte la compréhension des questions, la pertinence des réponses, la capacité à relancer ou préciser l'échange et l'intelligibilité de l'expression.

PARTIE 3 : Compréhension de l'écrit (5 points)

Comprendre un court texte en anglais et en rendre compte en français

Durée indicative : 5 minutes maximum. Lisez le DT 2. L'examinateur vous pose des questions en français. Répondez en français en vous appuyant sur des informations précises du texte.

3.1 (2 points) En français, indiquez la difficulté rencontrée par le studio au début du projet et la solution qu'il a retenue.

3.2 (1,5 point) Relevez les deux éléments qui ont été conservés ou réutilisés pendant la restauration.

3.3 (1,5 point) Expliquez, d'après le texte, pourquoi le studio a choisi de documenter les étapes du travail.

DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES

Documents ressources nécessaires à la résolution du sujet

DT 1 : DOCUMENT DÉCLENCHEUR : REPAIR, REUSE, AND KEEP GOOD FURNITURE IN USE

Prompt: “Repair what you can. Keep what matters. Make good furniture last.”

Use this prompt to prepare your oral presentation in English. You may discuss repair, reuse, craftsmanship, customer advice, or your own experience. This prompt is prepared for the examination and is not attributed to a published source.

DT 2 : SHORT READING TEXT : A SECOND LIFE FOR A CLUB CHAIR

A small upholstery studio in Bristol recently restored a club chair that had belonged to a customer’s grandparents. The chair’s frame was sound, but the seat was sagging and the fabric was badly worn. The customer wanted to keep the original shape while choosing a fabric suitable for everyday use. After discussing colour, texture and maintenance, the upholsterer fitted a durable wool blend in a deep green. The studio kept the original frame and reused the brass studs, cleaning them before putting them back in place. It also photographed each stage of the work. The photographs helped the customer understand why the repair took time and showed how skilled work can extend the life of a piece of furniture. The finished chair was returned to the customer, who said it felt familiar but looked fresh.

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.