Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Ameublement, veuillez visiter :
bpameublement.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Ameublement

U22 Décor

Session 2006 • Code sujet : **U22** • Durée : **4h00** • Coefficient : **4**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Conception d'un décor de tapisserie et réalisation de gabarits** (1 question) — **Page 3**

2. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 4**

Sujet officiel (PDF) : https://bpameublement.fr/assets/annales/bp-ameublement/U22 - Décor/2006/BP Ameublement - U22 - Décor - Session 2006 - 2-Sujet.pdf

1. Conception d'un décor de tapisserie et réalisation de gabarits

Le sujet présente un décor de tapisserie composé de quatre formes : une chute simple, un feston boiteux, une chute à godet double et un feston régulier en creux. Le candidat doit en réaliser un aperçu en finette et fournir les gabarits correspondants, en implantant le décor dans une largeur maximale de 100 cm et une hauteur maximale de 120 cm.

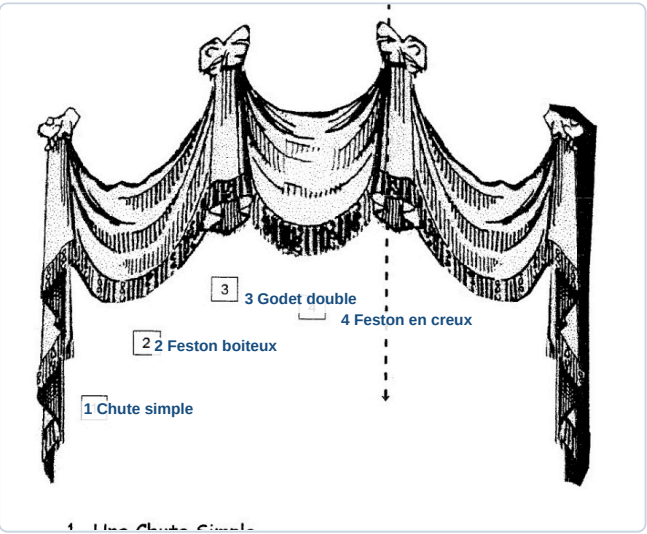
Question 1. Présenter en finette un aperçu du décor à l'échelle indiquée dans le sujet, puis fournir les quatre gabarits correspondants : une chute simple, un feston boiteux, une chute à godet double et un feston régulier en creux. Les dimensions du dessin sont indicatives ; implanter le décor dans une largeur maximale de 100 cm et une hauteur maximale de 120 cm.

L'aperçu se réalise à la moitié de la grandeur réelle ; les quatre gabarits sont à l'échelle 1:1. Le dessin de référence est indicatif : il montre une largeur de 100 cm et une hauteur de 119 cm, sous la limite de 120 cm.

Repère	Forme à réaliser	Repère du dessin
1	Chute simple	À gauche, partie basse
2	Feston boiteux	À gauche, partie médiane
3	Chute à godet double	En haut, à gauche du centre
4	Feston régulier en creux	Au centre
Ensemble	Largeur maximale	100 cm
Ensemble	Hauteur maximale	120 cm

Reporter les formes sur la finette pour composer l'aperçu, puis tracer et découper séparément chaque gabarit grandeur réelle. Sur le dessin indicatif, les deux repères horizontaux mesurent 38 cm chacun ; les cotes verticales totalisent 119 cm.

Repérage des quatre formes du décor



✓ RÉPONSE À RETENIR

Aperçu en finette à l'échelle 1:2 ; quatre gabarits à l'échelle 1:1. Encombrement maximal : 100 × 120 cm.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2006)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve U22 Décor du BP Ameublement, spécialité Tapisserie Décoration, se déroule lors de la session 2006, sous le repère U22, pendant 4 heures et avec un coefficient 4. Le travail porte sur un décor composé de quatre formes de chutes et de festons. Il évalue l'interprétation du dessin, l'implantation, le tracé en finette et la préparation des gabarits.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- L'implantation du décor ne doit pas dépasser 100 cm de largeur ni 120 cm de hauteur.
- Les quatre formes à représenter sont une chute simple, un feston boiteux, une chute à godet double et un feston régulier en creux.
- Les dimensions figurant sur le dessin sont indicatives et le candidat peut s'en inspirer librement.
- Le sujet demande un aperçu en finette et les quatre gabarits correspondants.

Points de vigilance & attentes du jury

- Vérifier que les quatre formes demandées apparaissent dans l'aperçu et disposent chacune d'un gabarit.
- Contrôler les limites d'implantation : 100 cm maximum en largeur et 120 cm maximum en hauteur.
- Utiliser les cotes du dessin comme des indications, et non comme des dimensions obligatoires.
- Relever que le sujet associe « moitié échelle réelle » à la mention « 1:1 » ; ces indications d'échelle ne concordent pas.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Quelle échelle faut-il appliquer pour l'aperçu en finette ?

Le sujet indique « moitié échelle réelle (1:1) ». La mention « moitié » et le rapport 1:1 ne concordent pas. Il faut relever cette ambiguïté et, si possible, demander une clarification avant de tracer.

Q : Les dimensions du dessin sont-elles obligatoires ?

Non. Le sujet précise que les dimensions du dessin sont données à titre indicatif et que le candidat peut s'en inspirer. La contrainte explicite est de ne pas dépasser 100 cm de largeur et 120 cm de hauteur.

Q : Combien de temps dure l'épreuve et quel est son coefficient ?

L'épreuve U22 Décor dure 4 heures et son coefficient est 4. Le sujet ne répartit pas le temps entre le tracé de l'aperçu et la réalisation des quatre gabarits.

Q : Le sujet donne-t-il un barème détaillé ou des critères de notation ?

Aucun barème ni grille détaillée n'apparaît sur les pages du sujet. Les tâches explicitement demandées sont l'aperçu en finette, les quatre gabarits et le respect des limites d'implantation.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpameublement.fr/assets/annales/bp-ameublement/U22 - Décor/2006/BP Ameublement - U22 - Décor - Session 2006 - 2-Sujet.pdf

Ressources BP Ameublement : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.