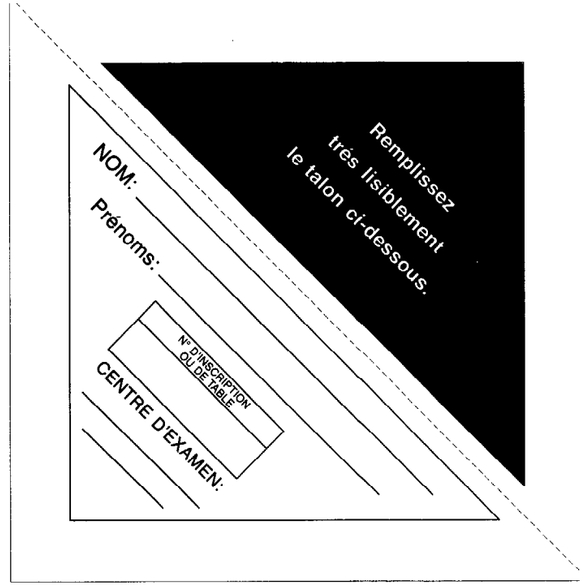
Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Ameublement, veuillez visiter :
bpameublement.fr/annales-sujets-et-corriges



BREVET PROFESSIONNEL AMEUBLEMENT / TAPISSERIE DÉCORATION

SUJET

ARTS APPLIQUÉS

SOUS - ÉPREUVE : HISTOIRE DE L'ART

Durée: 2h00 Coef. : 2

SESSION 2006

ATTENTION : le dossier sera rendu complet, à l'issue de l'épreuve.



DOCUMENT 1

Questions concernant le meuble du document 1 :

Comment appelle-t-on ce meuble ?

.....
.....

Définissez ses caractéristiques :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

De quand date-t-il approximativement ?

.....
.....

De quel style est-il ?

.....
.....
.....
.....

La fabrication de ce meuble, relève d'une pratique nouvelle ; depuis quand et comment s'appelle cette dernière ?

.....
.....
.....
.....

En quoi cette pratique est-elle nouvelle ? Quelles sont les techniques nouvellement employées ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

BREVET PROFESSIONNEL AMEUBLEMENT / TAPISSERIE DÉCORATION			
SUJET	SESSION : 2006	DUREE : 2 h 00	COEF. : 2
SOUS - ÉPREUVE : B 3 / U 32 - HISTOIRE DE L'ART			FEUILLE : 1/4



DOCUMENT 2

Questions concernant le meuble <u>situé à gauche</u> dans le document 2 :

Comment appelle-t-on ce meuble ?

.....

Comment peut-on le caractériser ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

De quand date-t-il approximativement ?

.....
.....

De quel style est-il ?

.....
.....

Quelles sont les caractéristiques principales de ce style ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Questions concernant le meuble <u>situé à droite</u> dans le document 2 :

De quel meuble s'agit-il ?

.....
.....

De quand date-t-il approximativement ?

.....
.....

De quel style est-il ?

.....
.....

Citez quelques éléments du décor, caractérisant ce dernier ?

.....
.....
.....
.....

BREVET PROFESSIONNEL AMEUBLEMENT / TAPISSERIE DÉCORATION			
SUJET	SESSION : 2006	DUREE : 2 h 00	COEF. : 2
SOUS - ÉPREUVE : B 3 / U 32 - HISTOIRE DE L'ART			FEUILLE : 2/4



DOCUMENT 3

Questions concernant le meuble du document 3 :

De quand approximativement, date sa création ?

.....

.....

Qui est en est le créateur ?

.....

.....

Quels sont les matériaux utilisés pour sa fabrication ?

.....

.....

.....

.....

Lors de sa création, en quoi ce siège était-il révolutionnaire (technique, assemblage...) ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BREVET PROFESSIONNEL AMEUBLEMENT / TAPISSERIE DÉCORATION			
SUJET	SESSION : 2006	DUREE : 2 h 00	COEF. : 2
SOUS - ÉPREUVE : B 3 / U 32 - HISTOIRE DE L'ART			FEUILLE : 3/4



DOCUMENT 4

Questions concernant le meuble du document 3 :

A quel « designer » peut-on attribuer la création ce siège ?

.....

.....

De quand date-t-il approximativement ?

.....

.....

Quels sont les matériaux employés ?

.....

.....

.....

.....

En quoi la création de ce siège est-elle novatrice?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A quelle grande « école », rattache-t-on l'activité de ce « designer » ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BREVET PROFESSIONNEL AMEUBLEMENT / TAPISSERIE DÉCORATION			
SUJET	SESSION : 2006	DUREE : 2 h 00	COEF. : 2
SOUS - ÉPREUVE : B 3 / U 32 - HISTOIRE DE L'ART			FEUILLE : 4/4

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.